

あおによし音楽コンクール奈良 チャレンジコース

コンクールと異なるタイムテーブルのもと開催する、1日完結のコースです。
あたたかいアットホームな発表の場ですので気負わず安心して挑戦頂けます。

チャレンジコース ◎チャレンジ部門 ◎プラチナ部門（還暦以上の方対象）

コンクールはなんだか厳しくて参加しにくそう という方のための
演奏を楽しむこと、交流を目的とした初心者～中級者向けのコース

- * 自作曲 OK、クラシックでない曲 OK。発表会の感覚でお気軽にご参加頂けます。
- * 演奏分数 4分以内（4分に満たない曲、複数曲可。超過する場合は4分でベルが鳴ります。）
- * 事前にご提出頂く「ひとこと PR」を審査員にお伝えします。
- * 4名の審査員（それぞれの専門家からなる）による講評用紙をお渡しします。
- * この日最も心に響いたチャレンジ大賞ほか、参加者全員に多彩な賞をお出しし（賞状あり）、お一人お一人の演奏の素敵なところを讃えます。（例：雄大な響き賞）
- * コンクール本選推薦はありません。（チャレンジ大賞を除き順位はつけません）
- * チャレンジ大賞は同じ方に3回以上はお出ししないこととします。
- * 過去に本選推薦された方はチャレンジアドバンスコースまたはコンクールにエントリーしてください。

チャレンジアドバンスコース

チャレンジコースよりステップアップ！
演奏の場をもっと持ちたい、コンクール参加前に腕試しをしたい、
他の方の演奏を聴いて刺激を受けたい、課題を見つけたい方のためのコース

- * 年齢制限なし、演奏曲はクラシックに限ります。（ご不明な場合は事務局にご相談ください。）
- * 演奏分数 5分以内（5分に満たない曲、複数曲可。超過する場合は5分でベルが鳴ります。）
- * 事前にご提出頂く「ひとこと PR」を審査員にお伝えします。
- * 最優秀賞（全会場から1名）、優秀賞、奨励賞（各賞賞状あり）を除き、順位はつけません。
- * 最優秀賞・優秀賞受賞者は2025年コンクール本選へ推薦する場合があります。（ご出場は任意です。エントリー部門につきましては審査員と協議の上理事会で決定させていただきます。）
- * 4名の審査員（それぞれの専門家からなる）による講評用紙をお渡しします。

【対象】ピアノ・管楽器・弦楽器・声楽 ※声楽2名以上のアンサンブルは、アンサンブル部門ではなくこちらにエントリーしてください。
声楽を除くアンサンブルは全てアンサンブル部門にエントリーしてください。

【日時・場所】〈1日完結〉

大阪会場 7月19日（土） 東大阪市文化創造館 小ホール（大阪府東大阪市御厨南2丁目3-4）

兵庫会場 7月26日（土） 神戸市産業振興センター ハーバーホール
（兵庫県神戸市中央区東川崎町1丁目8-4 神戸ハーバーランド内）

奈良会場 7月27日（日） いかるがホール 小ホール（奈良県斑鳩郡斑鳩町興留10丁目6-43）

【参加料】 チャレンジコース 13,000円（税込）

チャレンジアドバンスコース 16,000円（税込）

声楽のアンサンブルで2名以上ご出場の場合、1名につき、6,000円（税込）別途追加費用がかかります。（ソロの伴奏者はカウント外）
いずれかの会場が定員に達した場合、会場変更をお願いすることとなりますので、お早めにエントリーをお願いします。

エントリー受付期間 2025年4月1日（火）～2025年6月10日（火）（必着）

参加料のお振込を済ませてからホームページよりWEBエントリーして下さい。郵送の場合は
ホームページよりエントリーシートをダウンロードして下記の事務局までお送り下さい。

【お問い合わせ】 あおによし音楽コンクール奈良事務局

《奈良事務局》〒636-0153 奈良県生駒郡斑鳩町龍田南3-3-38 竜田郵便局留め

Tel : 0745-47-1069・080-9129-9265 Mail : info@aoniyoshimc.com

Web : <http://aoniyoshimc.com> www.facebook.com/aoniyoshimc

【参加料お振込先】 ゆうちょ銀行

ゆうちょ銀行から：【記号】14540【番号】24585761

他行から：【店名】四五八（ヨンゴハチ）【店番】458【預金種目】普通預金【口座番号】2458576

【口座名】一般社団法人あおによし音楽コンクール奈良

ホームページ



チャレンジコース出場回数
3回・5回・7回・10回を
達成された方には表彰と、
とおんちゃんオリジナル
キャラクターグッズをプレゼント！
10回を目指して参加しよう！



Aoni-yoshi
Music
Competition
Nara

あおによし音楽コンクール奈良 パラリンコース

～ハンディキャップをお持ちの方の輝く人生を応援します～
ハンディをお持ちで演奏を楽しまれている方のためのコースです。
何事においても『一生懸命』はとても美しいです。輝くあなたを応援します。
ハンディの種類、年齢習熟度不問。他の部門との併願も可能です。

- * コンクールへのご参加も大歓迎いたします。
- * 参加についてのご相談は事務局までお気軽にお問合せください。
- * 当日スタッフもできる限りのお手伝いをさせていただきます。
- * 介添えが必要な場合はお気軽にご相談ください。
- * 順位を出す審査は行いません。
- * 多彩な賞をお出しし(賞状あり)、お一人お一人の演奏の素敵なところを讃えます。(例：美しい音色賞)
- * 4名の審査員(それぞれの専門家からなる)による講評用紙をお渡しします。
- * 事前にご提出頂く「ひとことPR」を審査員にお伝えします。
- * 特に優秀な方につきましては審査員による2025年本選へ推薦する場合があります。
(ご出場は任意です。エントリー部門につきましては審査員と協議の上理事会で決定させていただきます。)

パラリンコース出場回数
3回・5回・7回・10回を
達成された方には表彰と、
とおんちゃんオリジナル
キャラクターグッズをプレゼント!
10回を目指して参加しよう!

【対象】ハンディキャップをお持ちの方(種類は不問)

【日時・場所】〈1日完結〉

大阪会場 7月19日(土) 東大阪市文化創造館 小ホール(大阪府東大阪市御厨南2丁目3-4)

兵庫会場 7月26日(土) 神戸市産業振興センター ハーバーホール
(兵庫県神戸市中央区東川崎町1丁目8-4 神戸ハーバーランド内)

奈良会場 7月27日(日) いかるがホール 小ホール(奈良県斑鳩郡斑鳩町興留10丁目6-43)

【演奏曲・演奏時間】自由曲・4分以内(4分に満たない曲、複数曲可。超過する場合は4分でベルが鳴ります。)

【参加料】13,000円(税込)



【新設】アンサンブル部門

2025年新設! 1日完結のアンサンブルコンクールです。

- * 最優秀賞、優秀賞、奨励賞(各賞賞状あり)を除き、順位はつけません。
- * 最優秀賞受賞グループは、2026年3月8日(日)住友生命いづみホールで開催予定の受賞者披露演奏会への出演権が得られます。(チケット負担あり。ご出演は任意です。該当者がいない場合は授与しません。)
- * ピアノは伴奏としての参加は不可。デュオやトリオ等、アンサンブルとしての参加は可能。
- * ピアノ連弾可。使用できるピアノは1台のみです。
- * 様々な楽器の混合審査となります。学歴は問いません。
- * 3名の審査員(ピアノ、弦楽器、管楽器の専門家からなる)による講評用紙をお渡しします。
- * 事前にご提出頂く「ひとことPR」を審査員にお伝えします。

【対象】管楽器・弦楽器・ピアノの2名以上8名以内のアンサンブル
(声楽のアンサンブルは対象外です。チャレンジコースにエントリーしてください。)

【日時・場所】〈1日完結〉

8月11日(祝) いかるがホール 小ホール(奈良県斑鳩郡斑鳩町興留10丁目6-43)

【演奏曲・演奏時間】自由曲・5分以内(5分に満たない曲、複数曲可。超過する場合は5分でベルが鳴ります。)

【参加料】2名19,000円 / 3名25,000円 / 4名31,000円 / 5名37,000円
6名43,000円 / 7名49,000円 / 8名55,000円(税込)

パラリンコース・アンサンブル部門

エントリー受付期間 2025年4月1日(火)～2025年6月10日(火)(必着)

参加料のお振込を済ませてからホームページよりWEBエントリーして下さい。お振込先は裏面をご覧ください。
郵送の場合は、ホームページよりエントリーシートをダウンロードして裏面記載の事務局までお送り下さい。