



東大阪市文化創造館  
HIGASHIOSAKA Cultural Creation Hall

開館記念事業

大学連携事業

指揮  
森下治郎

スペシャルゲスト  
宮川彬良

近畿大学吹奏楽部

# KINDAI University Band DREAM CONCERT

- 第1部 シンフォニックステージ  
第2部 マーチングステージ  
Kindai Nu Traditional 2019  
"AGE OF BLUE" - Greatest 80's!!!  
第3部 宮川彬良ステージ  
ロシュフォールの恋人たち  
私のお気に入り  
宇宙戦艦ヤマト ほか

\*曲目は変更する場合がございます。予めご了承ください。

入場料

一般: 1,000円(税込)  
高校生以下: 500円(税込)

全席指定

\*3歳以上有料。

2歳以下のお子様は保護者お一人につき路上鑑賞に限り1名様まで無料。  
(ただし座席が必要な場合は有料)

スクラムメイト(友の会) 先行発売日

5月30日(木) 10:00~ ※お一人様につき、4枚までお申し込いただけます。

一般発売日 6月2日(日) 10:00~

チケット取扱 ※文化創造館受付事務所で窓口販売はしていません。

東大阪市文化創造館チケットセンター Tel:0570-08-1515 (営業時間 10:00~18:00)

東大阪市文化創造館オンラインチケット <https://higashiosaka.hall-info.jp/>

※オンラインチケットは、午前2時から午前6時まではシステムメンテナンスの為、チケットのお申込みはできません。

※車椅子席をご利用の方は、事前に東大阪市文化創造館チケットセンターまでお問い合わせください。

東大阪市文化創造館 DreamHouse 大ホール 東大阪市御厨南二丁目3番4号

主催: PFI東大阪文化創造館(株) | 協力: 近畿大学吹奏楽部 | お問い合わせ先: 東大阪市文化創造館 受付事務所 Tel: 06-4307-5772 (営業時間 9:00~19:30)

2019

9/16

〔月祝〕

開演 14:00  
(開場 13:15)

ドリムコンサート

スペシャルゲスト  
作曲家・舞台音楽家



宮川彬良

指揮



森下治郎

1971年大阪教育大学特設音楽課程トランペット専攻卒業。その後、日本テレマン協会のソロトランペット奏者として演奏活動を始め。1973年NHK洋楽オーディションに合格。午後のリサイタル他、音楽番組に度々出演。1974年ベルギーのテオ・メルタスのもとに留学。フランドル音楽祭に出演。帰国後、6度のトランペットリサイタルを開催。1975年に大阪文化祭賞・奨励賞、音楽クリティッククラブ新入賞、1980年に大阪文化祭賞・本賞、音楽クリティッククラブ奨励賞を受賞。同年より近畿大学吹奏楽部指導者並びに指揮者となり、1986年退任までの6年間、全日本吹奏楽コンクール5年連続金賞受賞に貢献。1981年森下治郎ブラスアンサンブルを設立。1984年同アンサンブルに対し、大阪文化祭奨励賞を受賞。1985年東ドイツ政府文化省の招聘で日本テレマン協会とともに「パンハ生誕300年記念国際音楽祭「ロライプツェ」での演奏を始めドイツ各地での演奏旅行に参加。1996年25年間所属したテレマン室内管弦楽団を退団。2007年より再び当吹奏楽部指揮者に就任。現在は後進の育成、アンサンブルや吹奏楽の指導、コンクールの審査員等、多方面に活躍している。元大阪芸術大学及び同大学大学院教授、近畿大学吹奏楽部とは本年まで15回、吹奏楽コンクールにおいて指揮し、全国大会で金賞9回、銀賞4回、招待演奏1回と輝かしい実績をおさめている。

作曲家・舞台音楽家、東京芸術大学在学中より劇団四季、東京ティズニラランドなどのショー音楽を担当。その後、数多くのミュージカルなどを手掛け、舞台音楽家としての地位を確立。代表作に「ONEMAN'S DREAM」「マツケンサンバII」「身毒丸」「ザ・ビートルズ・リード」「欲望という名の電車」などがある。また日本全国で演奏活動も行っており、自身で作曲、編曲、指揮、ピアノ演奏解説を行いながら進めるコンサートは誰しもが楽しめる親しみやすいと定評がある。

2003〜2010年NHKテレビ「クインテット」、2009〜2010年NHK・BS2「とれみふぁわんだーランド」、2011〜2012年NHK・BSプレミアム「宮川彬良のショータイム」の音楽を担当、出演。2012〜2018年文化放送「玉川美沙ハビリー」内「ハビリーくらしっく」レギュラー出演。2012年アニメ「宇宙戦艦ヤマト2199」、2017年「宇宙戦艦ヤマト2202」の音楽を担当、2013年歌劇「あしたの瞳」、2015年歌劇「ブラックジャック」を発表。2016年NHK木曜時代劇「ちかえもん」、2017年NHK連続テレビ小説「ひよこ」の音楽担当、2018年ミュージカル「ティンテイル」上演など、多岐に渡るジャンルで活躍している。  
2014年より、Osaka Shion Wind Orchestra音楽監督に就任。



近畿大学  
吹奏楽部

KINDAI University Band

近畿大学吹奏楽部は、経営、経済、法、総合社会、理工、建築、文芸、農、国際学部などの様々な学部の学生が集まり活動している。毎年秋に開催される全日本吹奏楽コンクールでは、通算33回出場、22回の金賞を受賞しており、5年連続金賞受賞による特別演奏を2回行った。  
また、「ポップスコンサート」や「定期演奏会」の他、地方への演奏なども行っている。毎年京セラドーム大阪にて開催される「30000人の吹奏楽」では、出場団体唯一の大学生バンドとして参加し、演奏とマーチングの両立を目指している。  
その他、「ツナコナー!」、国内外の大学バンドとのジョイントコンサート、学内ランチタイムコンサート、老人ホームへの訪問演奏、野球応援、入学式や卒業式の式典行事等、幅広い活動を積極的に行っている。

東大阪市文化創造館  
開館記念  
大学連携事業

東大阪市文化創造館の開館記念×大学連携事業として、近畿大学吹奏楽部によるドリームコンサートを開催します。  
スペシャルゲストに作曲家「宮川彬良」氏をお招きし、マーチングを含めた楽しく華々しい3つのステージをお贈りします！  
皆様のご来場をお待ちしております。

9/1  
OPEN!



東大阪市文化創造館  
HIGASHIOSAKA Cultural Creation Hall

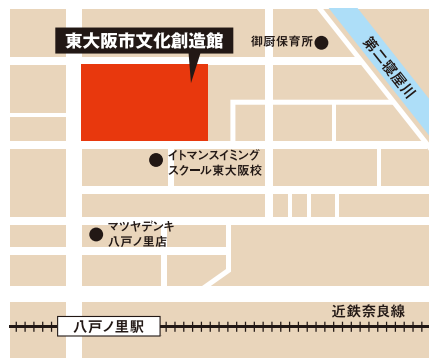
東大阪市文化創造館は、優れた音響空間と上質な鑑賞環境を提供する1,500席の大ホールと300席の小ホールをはじめ、音楽・ダンス・会議・研修など各種用途に適した創造支援室や音楽スタジオなど20室を備えた新しい施設です。  
1階にはどなたでもご利用いただけるカフェ「まちライブラリーカフェ」や市民が持ち寄ったおススメの本で本棚を埋めていくライブラリー「まちライブラリー」を併設し、屋外には街角広場があり、人々が交流し、にぎわいを生み出します。

アクセス

東大阪市御厨南二丁目3番4号  
近鉄八戸ノ里駅 北約200m

大阪難波駅より  
普通電車で 約15分

近鉄奈良線  
八戸ノ里駅より 徒歩約5分



東大阪市文化創造館 ウェブサイト  
<https://higashiosaka.hall-info.jp/>  
東大阪市文化創造館公式Twitter  
@hcch2019