

近畿大学 吹奏楽部 特別演奏会

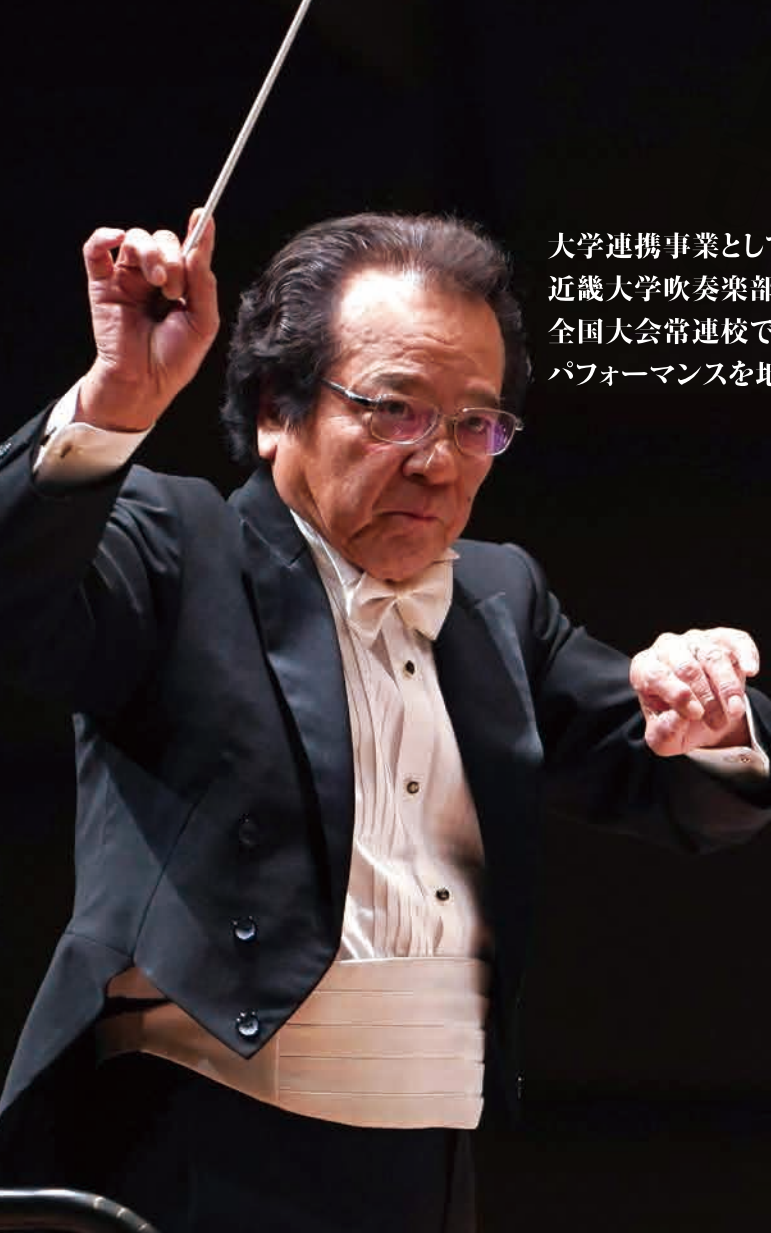
2022 **2/12** SAT

森下治郎

1971年大阪教育大学特設音楽課程トランペット専攻卒業。その後、日本テレマン協会のソロトランペット奏者として演奏活動始める。1973年NHK洋楽オーディションに合格。午後のリサイタル他、音楽番組に度々出演。1974年ベルギーのテオ・メルテンスのもとに留学、フランドル音楽祭に出演。帰国後、6度のトランペトリサイタルを開催。1975年に大阪文化祭賞・奨励賞、音楽クリティック・クラブ新人賞、1980年に大阪文化祭賞・本賞、音楽クリティック・クラブ奨励賞を受賞。同年より近畿大学吹奏楽部指導者並びに指揮者となり、1986年退任までの6年間、全日本吹奏楽コンクール5年連続金賞受賞に貢献。1981年森下治郎プラスアンサンブルを設立。1984年同アンサンブルに対し、大阪文化祭奨励賞を受賞。1985年東ドイツ政府文化省の招聘で日本テレマン協会とともに「バッハ生誕300年記念国際音楽祭inライブツィヒ」での演奏を始めドイツ各地での演奏旅行に参加。1996年25年間所属したテレマン室内管弦楽団を退団。2007年より再び当吹奏楽部指揮者に就任。その後、常任指揮者に就任。現在は後進の育成、アンサンブルや吹奏楽の指導、コンクールの審査員等、多方面に活躍している。元大阪芸術大学及び同大学大学院教授。近畿大学吹奏楽部とは本年まで18回、吹奏楽コンクールにおいて指揮し、全国大会で金賞9回、銀賞4回、招待演奏1回と輝かしい実績をおさめている。

近畿大学吹奏楽部

近畿大学吹奏楽部は、経営学部、経済学部、法学部、文芸学部、総合社会学部、国際学部、理工学部で学ぶ学生が約70名所属し、音楽を通して豊かな人間形成と充実した大学生活を目指し、日々活動に励んでいます。これまでの吹奏楽コンクールでは、全国大会に通算33回出場し、金賞を22回受賞しています。また、定期演奏会、POPSコンサート、国内や海外への演奏旅行、「3000人の吹奏楽」への出演など、シンフォニックとマーチングの両立を図る多彩な音楽活動を積極的に行っています。



大学連携事業として
近畿大学吹奏楽部による演奏会を開催します。
全国大会常連校である近畿大学吹奏楽部の圧巻の
パフォーマンスを地元、東大阪でお楽しみください。



お問い合わせ・託児サービスの申し込み

東大阪市文化創造館

〒577-0034 東大阪市御厨南二丁目3番4号

☎06-4307-5772 (受付時間:9時~20時)

休館日:第2火曜日(祝日の場合は翌日)、年末年始(12月29日~1月3日)
※今後の状況により受付時間を変更する場合があります。

アクセス

近鉄奈良線 八戸ノ里駅 北約200m 徒歩約5分
※駐車場(有料)には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。