

世界で活躍する、新時代を象徴するダンサーたちが集結！

世界の名門バレエカンパニーより、今こそ観たい！という句を極めるダンサー達が集結し、それぞれの才能や魅力を最大限に引き出す作品で競演を果たす「バレエの美神」。2021年に復活してから、3回目となる今回も、才能豊かなダンサーたちが新たな伝説となる、最高峰のパフォーマンスを魅せてくれるだろう。

近年SNSで注目を集めるエリザヴェータ・ココレワが日本初上陸し、その圧巻のテクニックに期待が高まる他、世界中で絶大な人気を誇るマリア・ホーレワ、新時代のマリインスキーの女王マリア・イリュエシキナなど成長著しい話題のダンサーが多数出演。バレエの殿堂ボリショイ・バレエからは、バレエ団のトップを走り、ひととき存在感を放つアルテミー・ベリャコフが待望の再来日。そして、ベルリン国立バレエのプリンシパルで、昨年は新国立劇場バレエでゲスト出演も果たした佐々晴香が「バレエの美神」初登場。しなやかさと力強さを兼ね備えるブラジル出身のダヴィット・ソアレスと鬼才シュブック作品に挑む。

類稀なる才能を与えられたダンサーたちの、神々しいまでの美しさを、ぜひ会場でご堪能あれ！

Aプログラム(10/31、11/5)		Bプログラム(11/1、3)	
コワリョーワ/ベリャコフ	「白鳥の湖」より黒鳥のグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M. プティパ 「愛の伝説」より 振付:Y. グリゴロヴィチ	コワリョーワ/ベリャコフ	「ジゼル」よりパ・ド・ドゥ 振付:J. コラーリ、J. ペロー 「愛の伝説」より 振付:Y. グリゴロヴィチ
佐々/ソアレス	「セレブレーション」 振付:P. ラコット 「ノクターン」 振付:C. シュブック	佐々/ソアレス	「ドリーブ組曲」 振付:J. マルティネス 「ノクターン」 振付:C. シュブック
ココレワ/ボタプツェフ	「カルメン組曲」より 振付:A. アロンソ 「ラ・シルフィード」よりパ・ド・ドゥ 振付:A. プルノンヴィル	ココレワ/ボタプツェフ	「カルメン組曲」より 振付:A. アロンソ 「ドン・キホーテ」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M. プティパ
イリュエシキナ/アスケロフ	「眠りの森の美女」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M. プティパ 「ジュエルズ」より”ダイヤモンド” 振付:G. バランシン	イリュエシキナ/アスケロフ	「エスメラルダのグラン・パ・ド・ドゥ」 振付:M. プティパ 「ジュエルズ」より”ダイヤモンド” 振付:G. バランシン
ホーレワ/マイエフスキー	「ドン・キホーテ」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M. プティパ 「ラ・バヤデール」"影の王国"より 振付:M. プティパ	ホーレワ/マイエフスキー	「海賊」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M. プティパ 「くるみ割り人形」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:V. ワイノーネン
ルキアネンコ/レベデフ	「ジゼル」よりパ・ド・ドゥ 振付:J. コラーリ、J. ペロー 「ウィズアウト・ワーズ」より 振付:N. ドゥアト	ルキアネンコ/レベデフ	「白鳥の湖」第2幕よりアダージョ 振付:L. イワノフ 「ウィズアウト・ワーズ」より 振付:N. ドゥアト

2025年10月31日(金)19:00開演	東京国際フォーラム ホールC	【Aプログラム】
11月 1日(土)13:00開演	東京国際フォーラム ホールC	【Bプログラム】
11月 1日(土)17:00開演	東京国際フォーラム ホールC	【Bプログラム】
11月 3日(月・祝)14:00開演	東大阪市文化創造館  DreamHouse 大ホール	【Bプログラム】
11月 5日(水)19:00開演	愛知県芸術劇場 大ホール	【Aプログラム】

チケット(税込)	SS席22,000円 S席19,000円 A席15,000円 B席11,000円 C席8,000円
U25チケット	対象:25歳以下(開催日時点) ※残席がある場合のみ、9月末に光藍社WEBにて発売予定。
お得な2公演セット券	【対象券種】S、A席 1セット(2公演各1枚)につき合計金額より2,000円引き ※公演日、席種の組み合わせは自由です。

■主催:光藍社、愛知県芸術劇場(愛知県文化振興事業団)(名古屋)、PFI東大阪文化創造館株式会社(大阪) ■協力:キョードーエンタテインメント(大阪) ■お問合せ:光藍社チケットセンター050-3776-6184(12~15時/土日祝休み) キョードーインフォメーション 0570-200-888(12~17時/土日祝休み)	光藍社チケットセンター050-3776-6184(12~15時/土日祝休み) 東大阪市文化創造館チケットセンター 0570-08-1515(10~18時) https://higashiosaka.hall-info.jp/ 愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/ 愛知芸術文化センターPG 052-972-0430(10~19時 土日祝休10~18時(月曜定休、祝休日の場合は翌平日休み)) 名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755(10~18時) 名鉄ホールチケットセンターWEB https://www.e-meitetsu.com/mds/hall/ チケットぴあ/ローソンチケット/イープラス/セブンチケット/カンフェティ
◀光藍社WEBでのお申込みはコチラ https://www.koransha.com/ ▶	
光藍社にて特典付き プラチナチケット発売中!!	

【ご注意とお願い】 ※チケットをご購入の際は、あらかじめ下記のことをご了承くださいませようお願い申し上げます。

■記載されている情報は2025年5月現在の予定です。諸般の事情により出演者、演目に変更になる場合がございますが、公演中止など、主催者がやむを得ないと判断する場合以外のチケットの払い戻しはいたしません。最新の情報は光藍社ホームページ(<https://www.koransha.com/>)にて発表しますので、チケットご購入後は、随時ご確認いただきますようお願いいたします。■未就学児のご入場はご遠慮ください。■演奏は特別録音音源を使用いたします。■チケットご購入後の変更・キャンセルはできませんので、予めご了承ください。■主催者の同意なくチケットを有償で譲渡することは禁止します。■会場内における飲食、喫煙はご遠慮ください。■写真撮影、録画、録音等は一切禁止させていただきます。■開演後のご入場は制限させていただく場合がございます。■上演中は、他のお客様のご観覧の妨げになる行為(話し声、過度なブラボーなどのお声掛け)はお控えください。■注意事項をお守りいただける場合、主催者側の判断でご入場のお断り、または途中退場をお願い場合がございます。



2025年10月31日～11月5日		東京・愛知・大阪にて開催	
出演者		アルテミー・ベリャコフ (ボリショイ・バレエ)	
アリョーナ・コワリョーワ (ボリショイ・バレエ)		ティムール・アスケロフ (マリインスキー・バレエ)	
佐々晴香 (ベルリン国立バレエ)		ヴィクトル・レベデフ (ミハイロフスキー劇場バレエ)	
エリザヴェータ・ココレワ (ボリショイ・バレエ)		ダヴィッド・ソアレス (ベルリン国立バレエ)	
マリア・イリュエシキナ (マリインスキー・バレエ)		フセヴォロド・マイエフスキー (イングリッシュ・ナショナル・バレエ)	
マリア・ホーレワ (マリインスキー・バレエ)		ダニール・ボタプツェフ (ボリショイ・バレエ)	
ユリア・ルキアネンコ (ミハイロフスキー劇場バレエ)			