

世界で活躍する、新時代を象徴するダンサーたちが集結！

世界の名門バレエカンパニーより、今こそ観たい、という旬を極めるダンサー達が集結し、それぞれの才能や魅力を最大限に引き出す作品で競演を果たす「バレエの美神」。2021年に復活してから、3回目となる今回も、才能豊かなダンサーたちが新たな伝説となる、最高峰のパフォーマンスを魅せてくれるだろう。

近年SNSで注目を集めるエリザヴェータ・ココレワが日本初上陸し、その圧巻のテクニックに期待が高まる他、世界中で絶大な人気を誇るマリ

ア・ホーレワ、新時代のマリンスキーの女王マリア・イリュエシキナなど成長著しい話題のダンサーが多数出演。そして、ベルリン国立バレエのプリンシパルで、昨年は新国立劇場バレエでゲスト出演も果たした佐々晴香が「バレエの美神」初登場。しなやかさと力強さを兼ね備えるブラジル出身のダヴィット・ソアレスと鬼才シュブック作品に挑む。

類稀なる才能を与えられたダンサーたちの、神々しいまでの美しさを、ぜひ会場でご堪能あれ！

Aプログラム(10/31、11/5)

コワリョーワ/ゲラシェンコ	「海賊」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M.ブティバ
佐々/ソアレス	「愛の伝説」より 振付:Y.グリゴロヴィチ
	「シルヴィア・パ・ド・ドゥ」 振付:G.バランシン
	「ノクターン」 振付:C.シュブック
ココレワ/ボタブツェフ	「カルメン組曲」より 振付:A.アロンソ
	「ラ・シルフィード」よりパ・ド・ドゥ 振付:A.ブルノンヴィル
イリュエシキナ/アスケロフ	「眠りの森の美女」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M.ブティバ
	「ジュエルズ」より"ダイヤモンド" 振付:G.バランシン
ホーレワ/ミハルキン	「ドン・キホーテ」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M.ブティバ
	「ラ・バヤデール」"影の王国"より 振付:M.ブティバ
ルキアネンコ/レベデフ	「ジゼル」よりパ・ド・ドゥ 振付:J.コラーリ、J.ペロー
	「ウィズアウト・ワーズ」より 振付:N.ドゥアット

Bプログラム(11/1、3)

コワリョーワ/ゲラシェンコ	「白鳥の湖」より黒鳥のグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M.ブティバ
佐々/ソアレス	「愛の伝説」より 振付:Y.グリゴロヴィチ
	「ドリープ組曲」 振付:J.マルティネス
	「ノクターン」 振付:C.シュブック
ココレワ/ボタブツェフ	「カルメン組曲」より 振付:A.アロンソ
	「ドン・キホーテ」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M.ブティバ
イリュエシキナ/アスケロフ	「エスメラルダのグラン・パ・ド・ドゥ」 振付:M.ブティバ
	「ジュエルズ」より"ダイヤモンド" 振付:G.バランシン
ホーレワ/ミハルキン	「海賊」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:M.ブティバ
	「くるみ割り人形」よりグラン・パ・ド・ドゥ 振付:V.ワイノーネン
ルキアネンコ/レベデフ	「白鳥の湖」第2幕よりアダージョ 振付:L.イワノフ
	「ウィズアウト・ワーズ」より 振付:N.ドゥアット

【出演者及び、演目変更のお知らせ】 出演を予定しておりましたポリショイ・バレエのアルテミー・ベリャコフは個人の事情により、今期よりオランダ国立バレエに移籍したフセヴォロド・マイエフスキーは所属バレエ団の都合により、出演することができなくなりました。そのため、ポリショイ・バレエのエゴール・ゲラシェンコ及びマカール・ミハルキンが新たに出演することとなりましたのでお知らせいたします。

出演者の変更に伴い、〈コワリョーワ/ゲラシェンコ〉による上演演目が次の通り変更となります。

Aプログラム:「白鳥の湖」より黒鳥のグラン・パ・ド・ドゥ→「海賊」よりグラン・パ・ド・ドゥ Bプログラム:「ジゼル」よりパ・ド・ドゥ→「白鳥の湖」より黒鳥のグラン・パ・ド・ドゥ

また、Aプログラムで〈佐々/ソアレス〉による上演を予定しておりましたDラコット振付「セレブレーション」は出演者側の意向により、G.バランシン振付「シルヴィア・パ・ド・ドゥ」に変更することとなりました。当初発表しておりました出演者、演目での公演を楽しみにされていたお客様には深くお詫び申し上げます。尚、出演者、演目の変更によるチケットの変更、キャンセル、払い戻しはいたしかねます。何卒ご理解、ご了承を賜りますようお願い申し上げます。

2025年10月31日(金)19:00開演	東京国際フォーラム ホールC	【Aプログラム】
11月1日(土)13:00開演	東京国際フォーラム ホールC	【Bプログラム】
11月1日(土)17:00開演	東京国際フォーラム ホールC	【Bプログラム】
11月3日(月・祝)14:00開演	東大阪市文化創造館 ■DreamHouse 大ホール	【Bプログラム】
11月5日(水)19:00開演	愛知県芸術劇場 大ホール	【Aプログラム】

チケット(税込)	SS席22,000円 S席19,000円 A席15,000円 B席11,000円 C席8,000円
U25チケット	4,000円 対象:25歳以下(開催日時点) ※枚数限定。取扱いは光藍社WEBのみ。※座席選択不可。※U25チケットと他席種は隣席でご予約いただけません。※チケットは公演当日会場受付でのみお渡し。※年齢確認のできる身分証明書を必ずご持参ください。
お得な2公演セット券	【対象券種】S、A席 1セット(2公演各1枚)につき合計金額より2,000円引き ※公演日、席種の組み合わせは自由です。

■主催:光藍社、愛知県芸術劇場(愛知県文化振興事業団)(名古屋)、PFI東大阪文化創造館株式会社(大阪)	光藍社チケットセンター050-3776-6184(12~15時/土日祝休み)
■協力:キョードーエンタテインメント(大阪)	東大阪市文化創造館チケットセンター 0570-08-1515(10~18時) https://higashiosaka.hall-info.jp/
■お問合せ:光藍社チケットセンター050-3776-6184(12~15時/土日祝休み)	愛知県芸術劇場オンラインチケットサービス https://www-stage.aac.pref.aichi.jp/event/
キョードーインフォメーション 0570-200-888(12~17時/土日祝休み)	愛知芸術文化センターPG 052-972-0430(10~19時 土日祝休10~18時[月曜定休、祝休日の場合は翌平日休み])
◀光藍社WEBでのお申込みはコチラ	名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755(10~18時)
https://www.koransha.com/	名鉄ホールチケットセンターWEB https://www.e-meitetsu.com/mds/hall/
	チケットぴあ/ローソンチケット/イープラス/セブンチケット/カンフェティ
	光藍社にて特典付き プラチナチケット発売中!!

【ご注意とお願い】 ※チケットをご購入の際は、あらかじめ下記のことをご了承くださいませようお願い申し上げます。

■記載されている情報は2025年9月現在の予定です。諸般の事情により出演者、演目は変更になる場合がございますが、公演中止など、主催者がやむを得ないと判断する場合以外のチケットの払い戻しはいたしません。■未就学児のご入場はご遠慮ください。

■演奏は特別録音音源を使用いたします。■チケットご購入後の変更・キャンセルはできませんので、予めご了承ください。■主催者の同意なくチケットを有償で譲渡することは禁止します。■会場内における飲食、喫煙はご遠慮ください。■写真撮影、録画、録音等は一切禁止させていただきます。■開演後のご入場は制限させていただきます。■上演中は、他のお客様のご観賞の妨げになる行為(話し声、過度なブラブラなどのお声掛け)はお控えください。■注意事項をお守りいただけない場合、主催者側の判断でご入場のお断り、または途中退場をお願いする場合がございます。



今、旬を極めるダンサーたちが紡ぐ、新たな伝説

Ballet Muses

ミューズ

ーバレエの美神2025ー

2025年10月31日~11月5日 東京・愛知・大阪にて開催