

オペラの魅力

Profile



梨谷 桃子 Nashitani Momoko
(ソプラノ)

大阪音楽大学卒業。国内外の多数のコンクールで入賞。2017年に渡伊。「ジャンニ・スキッキ」ラウレッタにてイタリアデビュー。「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・アンナ、「パリアッチ」ネッダ役等を好演。関西歌劇団正団員。



山際 きみ佳 Yamagiwa Kimika
(メゾソプラノ)

愛知県立芸術大学大学院修了。イタリアで研鑽を積み、トリエステ・ヴェルディ歌劇場『セビリアの理髪師』ロジーナ役、びわ湖ホール『ばらの騎士』オクタヴィアン役で好評を博す。ベートーヴェン「第九」等のソリストを務める。



谷 浩一郎 Tani Koichiro
(テノール)

東大阪市出身。ドイツ国立マンハイム音楽大学卒業。在学時、マンハイム国立歌劇場にてソリストとしてデビュー。同志社女子大学、関西歌劇団オペラ教室、神戸市民文化振興財団各講師。関西歌劇団理事。



伊藤 友祐 Ito Yusuke
(バリトン)

大阪音楽大学卒業。第25回ジャンルカー・カンポキアーロ国際音楽コンクール第1位。2016年、イタリア・エトナオペラフェスティバル『愛の妙薬』ベルコーレ役で欧州デビュー。関西芸術振興会・関西歌劇団理事。



前川 裕介 Maekawa Yusuke
(ピアノ)

大阪音楽大学大学院修了。クラシック・ミュージカルなどのアンサンブルピアニストを中心に活動している。現在、大阪音楽大学短期大学部ミュージカル・コース助手。宝塚音楽学校講師。神戸市混声合唱団ピアニスト。



Coro della Via Lattea (合唱)

2024年7月2日に演出家 奥村啓吾氏を代表として、オペラを上演し活動するために、発足したオペラ合唱団。2026年3月29日には第2回公演としてオペラ「修道女アンジェリカ」及び「道化師」を上演予定。

【スタッフ】 ステージマネージャー：青木 一雄

[アクセス]



東大阪市文化創造館

〒577-0034 大阪府東大阪市御厨南2丁目3番4号

近鉄奈良線 八戸ノ里駅 北約200m 徒歩約5分

※駐車場（有料）には限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ

TEL: 06-4307-5772 (受付時間：9時～20時)

※休館日：毎月第2火曜日（祝日の場合は翌日）、年末年始（12月29日～1月3日）

<https://higashiosaka.hall-info.jp/>

