

募集内容

サウンドロゴ（開演ベル・時報BGM）の提案および制作をしてください。
開演ベル、時報BGMは一方又は両方でも応募可能です。

1 仕様

- ・開演ベル……………これから始まる公演の期待感を高める音楽を制作してください。
- ・時報BGM……………毎日聞いても飽きない爽やかな音楽を制作してください。
- ・器楽曲限定で、演奏時間は下記のとおりです。

開演ベル 15～20秒
時報BGM 30～40秒

※器楽曲とは、人声を一切用いず楽器のみで演奏される楽曲のことです。

2 用途

採用された作品は全て、東大阪市文化創造館の運営等に使用します。

開演ベル……………大ホールおよび小ホール等の開演ベルの1つとして使用します。
※複数の音源を用意しますので、ホールで開催される全ての公演に使用するわけではありません。

時報BGM……………エントランスロビー等にて開館時または午前時間帯、正午または午後時間帯、閉館時または夜間の時間帯に、時(とき)を知らせる音楽として使用します。

3 使用開始

- 1) 2019年9月1日(日) 予定
- 2) 採用された作品は、使用開始前からホームページに掲載予定。

4 提出物

1) CD-ROM

- ・提出ファイル形式は、mp3 / wav / wmaのいずれかです。
- ・Eメール等でのデータ送付は不可。
- ・制作環境の事情等で上記形式の提出が難しい場合は、下記連絡先までお問い合わせください。

2) 応募用紙(募集チラシに添付)

- ・氏名(グループの場合は、グループ名および代表者氏名)、年齢、性別、郵便番号、住所、保護者氏名(中学生以下の場合)、電話番号(携帯番号可)、メールアドレス、職業(または学校等)、曲名、作曲者名、制作意図を記入してください。
- ・募集チラシは、ホームページからダウンロードするか、東大阪市文化創造館受付事務所または市役所本庁10階文化創造館開設準備室、1階市政情報コーナー及び各行政サービスセンター等に置いています。

東大阪市文化創造館受付事務所「サウンドロゴ募集」係
〒577-0801 大阪府東大阪市小阪3丁目2-29城戸八戸ノ里駅前ビル5階D

5 提出先及び提出方法

- 1) 作品は2017年12月22日(金)まで(必着)に東大阪市文化創造館受付事務所宛に提出してください。他では一切受付をしていませんので、ご了承ください。
- 2) 提出方法は事務所への直接持ち込み(平日9:00～17:00)・郵送・宅配便に限ります。バイク便・メール等は受付していません。
- 3) 募集締切後は一切の修正・変更はできません。予めご了承ください。

選定と謝礼

1 選定

- 1) 東大阪市文化創造館の運営者・施工者及び音楽分野の専門家等で構成された「文化創造館サウンドロゴ選定委員会」にて選定を行い、採用作品を決定します。
- 2) 選定委員会のメンバーは、決まり次第ホームページ等にてお知らせします。
- 3) 選定が可能な程度の音質であれば、録音技術のクオリティは選定に影響ありません。

2 謝礼

作品が採用された方には、下記の謝礼を贈呈させていただきます。

開演ベル…3万円 時報BGM…3万円

- ※贈呈方法などを個別(グループの場合は代表者)にご連絡させていただきます。
- ※中学生以下の応募者が採用された場合は、金額相当の図書カードを贈呈します。
- ※謝礼にかかる税金は採用された方のご負担となります。
- ※評価においては学生・一般等による区別はありません。

3 選定スケジュール

作品提出期限 : 2017年11月1日(水)～12月22日(金) 必着
選定日程 : 2018年1月下旬(予定)
選定結果の発表 : 2018年2月下旬(予定)

4 公表

採用された作品につきましては、東大阪市文化創造館が発行する印刷物及びホームページにて発表します。
なお、採用されなかった作品についての通知は致しませんので、予めご了承ください。

東大阪市文化創造館の概要

①基本方針

- 1) 日本有数のホールとして、高品質・高機能なハレの場を提供
- 2) にぎわいと交流を生み出す市民の居場所・文化空間の創出
- 3) 市民が主役となり、新たな文化芸術を生む拠点機能の発揮

②施設概要

東大阪市文化創造館は、旧市民会館及び旧文化会館の機能を集約し、1,500席の大ホール、300席の小ホール、音楽スタジオや創造支援室等で構成される東大阪市の文化芸術の創造発信拠点です。近鉄奈良線「八戸ノ里駅」北すぐに2019年9月にグランドオープンを予定しています。

東大阪市文化創造館公式ホームページ <https://higashiosaka.hall-info.jp/>

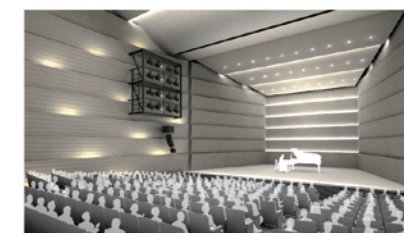
東大阪市文化創造館 イメージ図



外観



大ホール(客席より)



小ホール



エントランスロビー(南向き)

※イメージは竣工後とは異なる場合があります。