東大阪市 市民演劇プロジェクト2019

戯曲創作ワークショップ

〜東大阪市を題材に戯曲を書いてみよう～

※太枠の中のみご記入ください。

**＜　申　込　書　＞**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| （フリガナ）氏　名 | 生年月日　　　年　　月　　日 | 年　齢　　　　歳 | 性　別　男　・　女 |
| 住　所　〒 |
| 電話番号または携帯電話番号（連絡がとれる番号） | メールアドレス |
| 学校名・勤務先（市内在学・在勤の方） |
| 「戯曲創作ワークショップ」に申し込む動機をお書きください。 |
| 演劇経験はありますか？あれば活動歴を簡単に教えてください。 |
| 以下、事務局記入欄 |
| 受付日・受付番号 | 備考 |

【課題】「東大阪を舞台にした、ミュージカルのプロット（あらすじ）」

Ａ4用紙１枚にタイトル及び登場人物表を作成。Ａ4用紙３枚～５枚にプロットをまとめる。ミュージカルですが、歌詞や、歌う部分の描写は省いて構いません。

※Ａ4用紙：文字サイズ12ポイント、文字数800字程度で設定。